

4 月 20 日前不發布

媒體新聞稿

2023 年 4 月 20 日

紐西蘭廣播委員會 (NZ On Air) 宣布泛亞新音樂基金 此類新基金在紐西蘭泛亞音樂社區首開先河

一項新的針對型基金剛剛啟動，據信這是同類基金中第一個支持紐西蘭泛亞音樂社區的基金。

“紐西蘭廣播委員會泛亞新音樂基金”旨在增加紐西蘭境內優質泛亞音樂內容的數量，並支持藝術家與泛亞和主流觀眾建立聯繫。

它的設立是由於泛亞藝術家在音樂領域缺乏公平的代表性。

“在紐西蘭廣播委員會，我們製作了一份自 2020 年以來的音樂多樣性報告，該報告顯示泛亞紐西蘭音樂家在音樂領域的代表性不足，”紐西蘭廣播委員會音樂主管 Teresa Patterson 說到。

在 2021/22 年度，認同為亞裔的申請者向新音樂單曲基金提出的申請總數從 2020/21 年度的 3.56% 上升到 4.14%。認同為亞裔的申請者向新音樂專案基金申請人數在 2021/22 年度從 2020/21 年度的 4% 降至為零。但在 2021/22 年度中，也有 4.4% 的申請者認同為自己為歐洲裔和亞裔。

該基金將於五月音樂月節期間從 2023 年 5 月 4 日開放，至 2023 年 5 月 25 日關閉。

紐西蘭廣播委員會諮詢了紐西蘭音樂社群的泛亞代表 — 以確保從一開始就清楚了解泛亞社群面臨的挑戰以及資金將如何幫助解決這些挑戰。

其中一位代表是 Yee Yang ‘Square’ Lee，他是奧克蘭的藝術家經紀人，也是亞洲藝術運動 Where The Asians At? (紐西蘭) 的召集人。

“這是對紐西蘭國內的泛亞創意社區的遲來的支持，”Square 說。“紐西蘭廣播委員會匯集的諮詢小組給人的總體感覺是一種真正的期待。我們相信這是紐西蘭首個針對泛亞音樂的此類基金。

“參與的每個人都對紐西蘭廣播委員會在彌合日益顯著的行業差距方面的領導作用感到興奮，並且很高興得知他們正在設立該基金。”

在紐西蘭音樂委員會的支持下，Square 此前還委託 CARE（以文化為中心的研究和評估方法中心）進行初步研究，了解紐西蘭亞裔音樂家在獲得充實和可持續的音樂相關工作方面所面臨的困難。

紐西蘭廣播委員會此前與泛亞影視集合體 (PASC) 成功投資了泛亞影視開發和製作計劃，以提供有針對性的投資，以加強泛亞在影視領域的參與。

“這一舉措成功地提升了泛亞創意人員在影視方面的技術和業務能力，”Patterson 說。

“紐西蘭廣播委員會對改善泛亞代表性的承諾正是我們現在希望在音樂領域進一步發展的東西。”

4 月 20 日前不發布

基金詳情

如需更多信息，請登入 www.nzonair.govt.nz/funding/apply-music-funding/

“泛亞新音樂”是一項單曲資助計劃，為以下活動的費用提供多達 \$10,000 紐幣的補助：

- 錄製、混音、母帶處理、任何額外製作或製作一首歌曲
- 創建視覺內容以幫助宣傳和發行單曲。這可以是音樂視頻、幕後花絮、短片、系列視頻等。
- 促銷和營銷有助於提升您的單曲，讓您的現有觀眾及其他觀眾聽到和看到它。
- 泛亞新音樂基金將提供給紐西蘭國內所有自我認同為泛亞裔的音樂家。泛亞，按照聯合國的定義，涵蓋整個亞洲和中東。
- 與新音樂單曲申請不同，此申請沒有最低標準要求。
- 所有申請必須在 **3 月 25 日星期四下午 4 點**截止日期前提交。
- 在 newmusicsingles.nzonair.govt.nz 網上提交申請。